

U3C-CIM TD 4

M. Ray GALLON

[ray.gallon@univ-montp3.fr](mailto:ray.gallon@univ-montp3.fr)

# L'Art Sonore

Le Son  
Le Silence

---

Site du cours : [www.culturecom.net/upv/mediason](http://www.culturecom.net/upv/mediason)

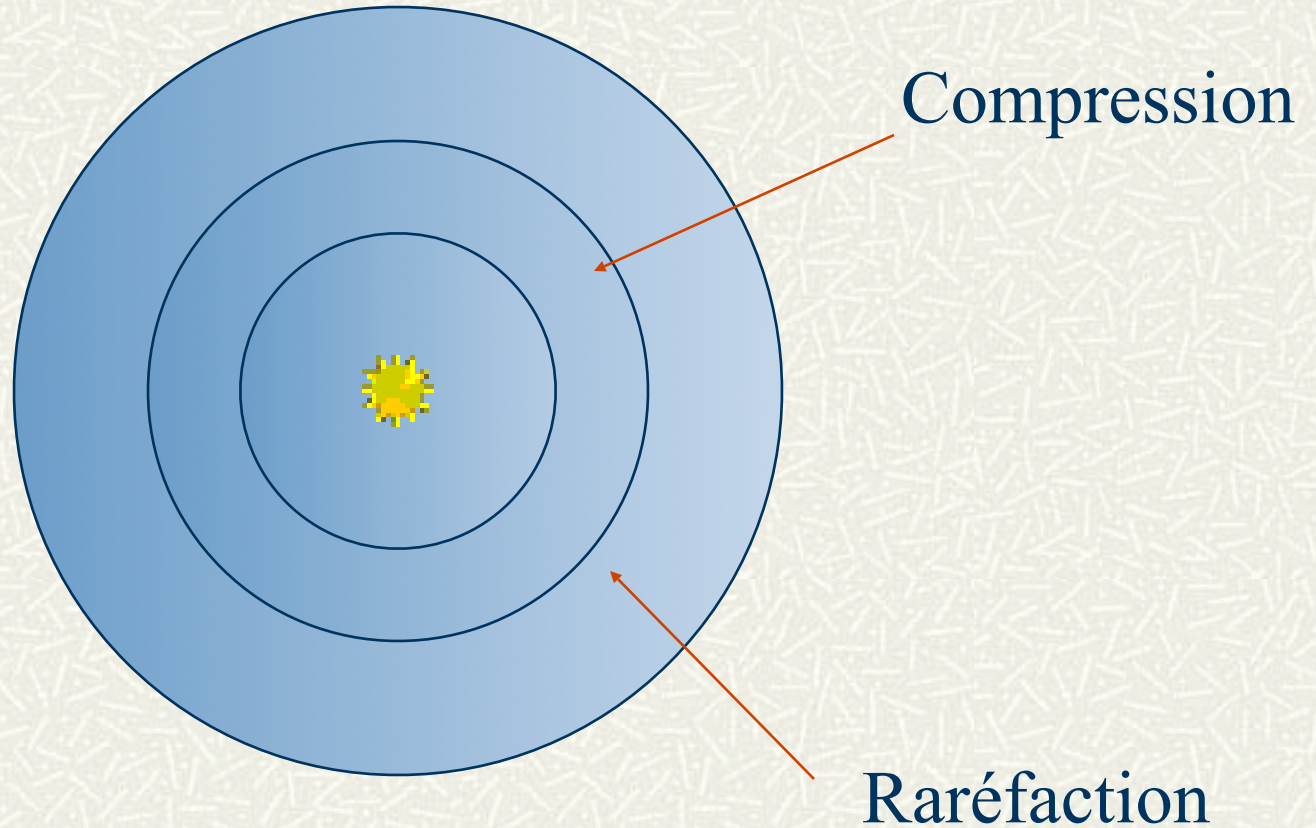
Copyright © 2002, 2004-5 Ray Gallon

# Qu'est-ce que c'est le son ?

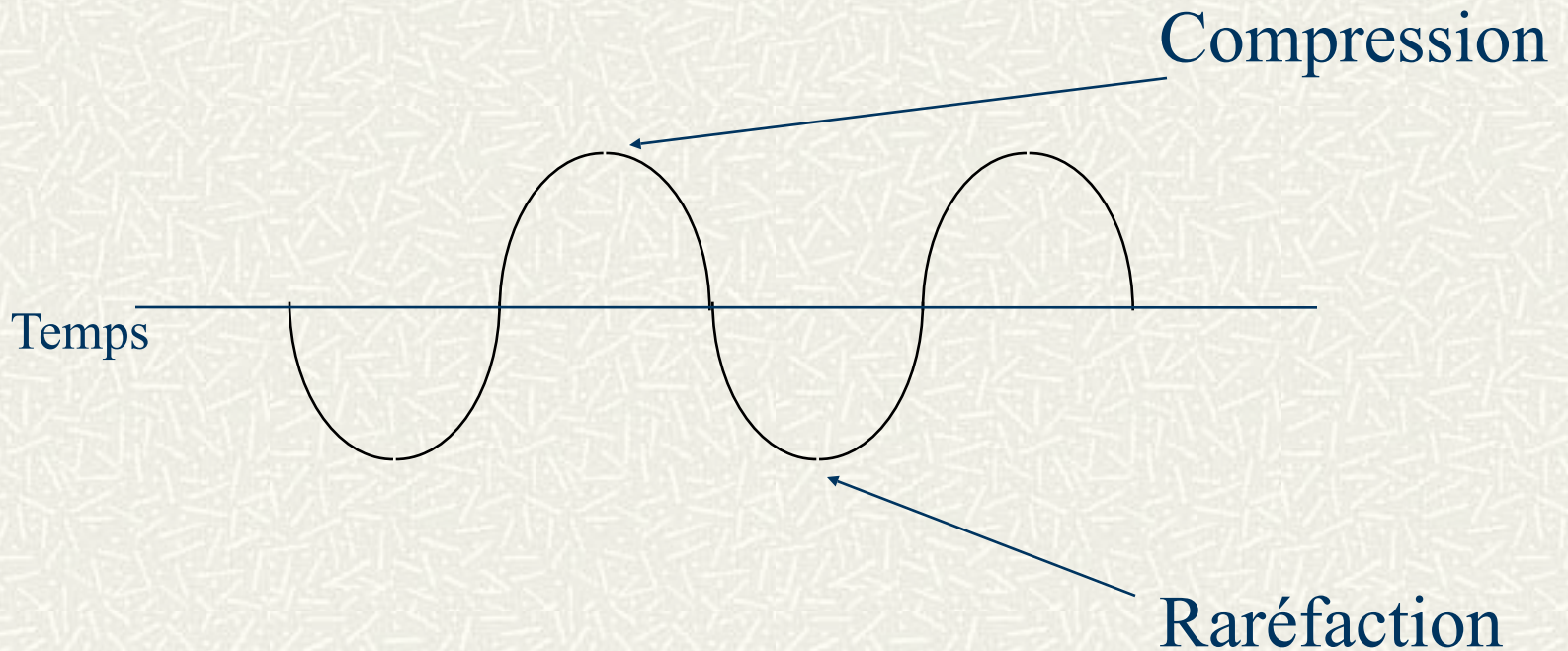
- # Vibration d'un médium (normalement l'air pour les êtres humains).
- # Propagé sphériquement.



# La propagation du son



# La représentation graphique du son





# Des termes pour décrire le son

---

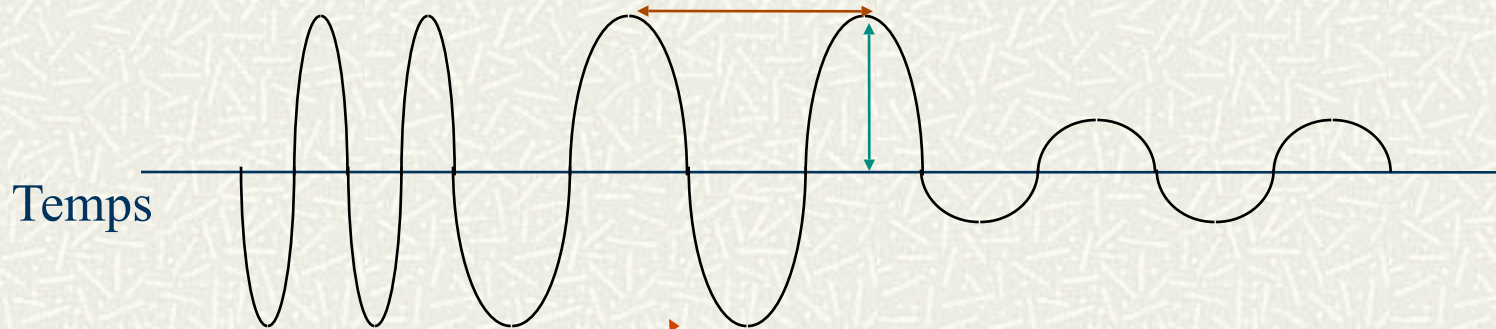
- # Amplitude – Intensité – Volume
- # Fréquences – Graves – Aiguës – Ton
- # Timbre – Structure Harmonique – Ton
- # Réverbération – Écho – Délai – Réflexion
- # Résonance
- # Longueur d'onde

**Attention:**  
La résonance  
n'est pas la  
réverbération

# Des termes pour décrire le son

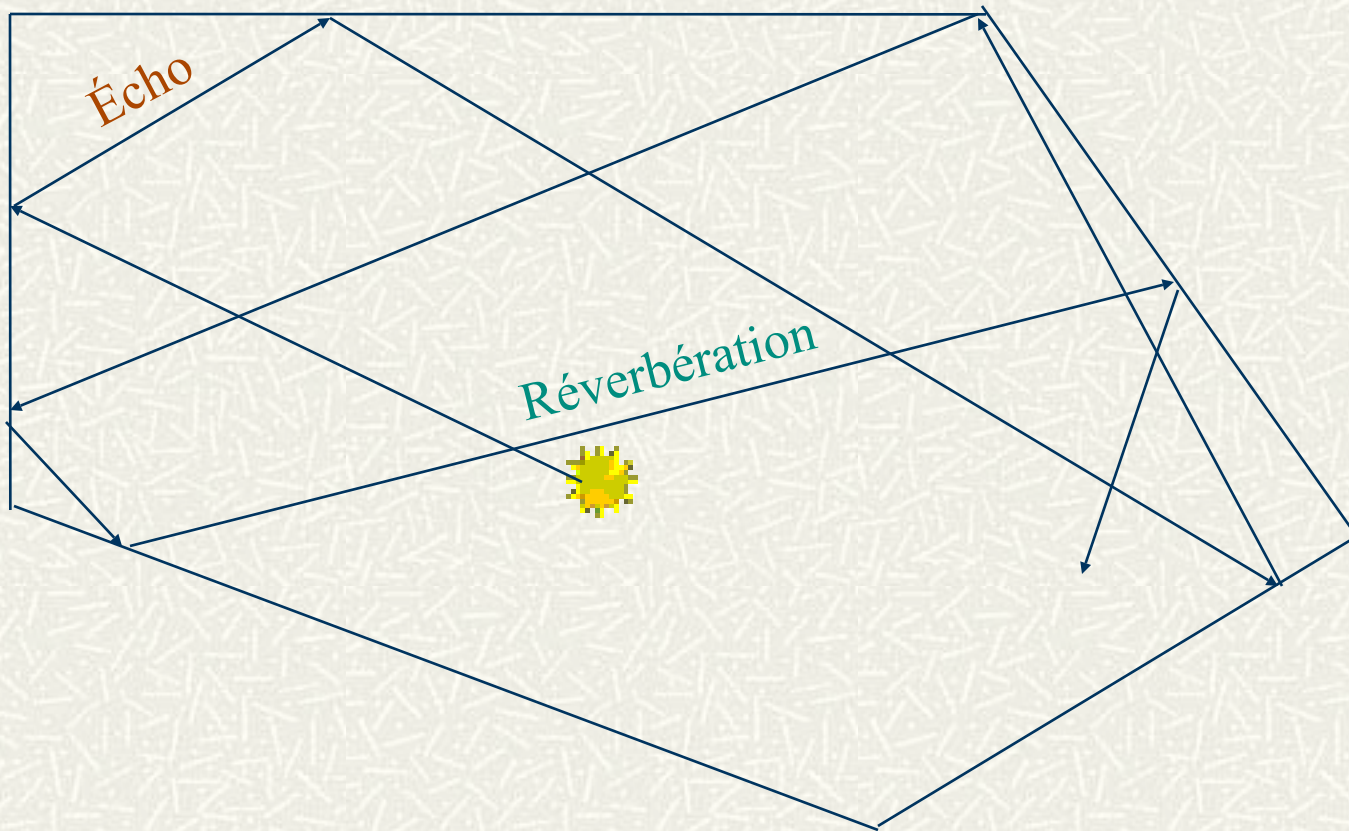
Longueur d'onde

Amplitude



Fréquences: Aiguës – Graves

# Des termes pour décrire le son: Types de réflexions





# Le Silence



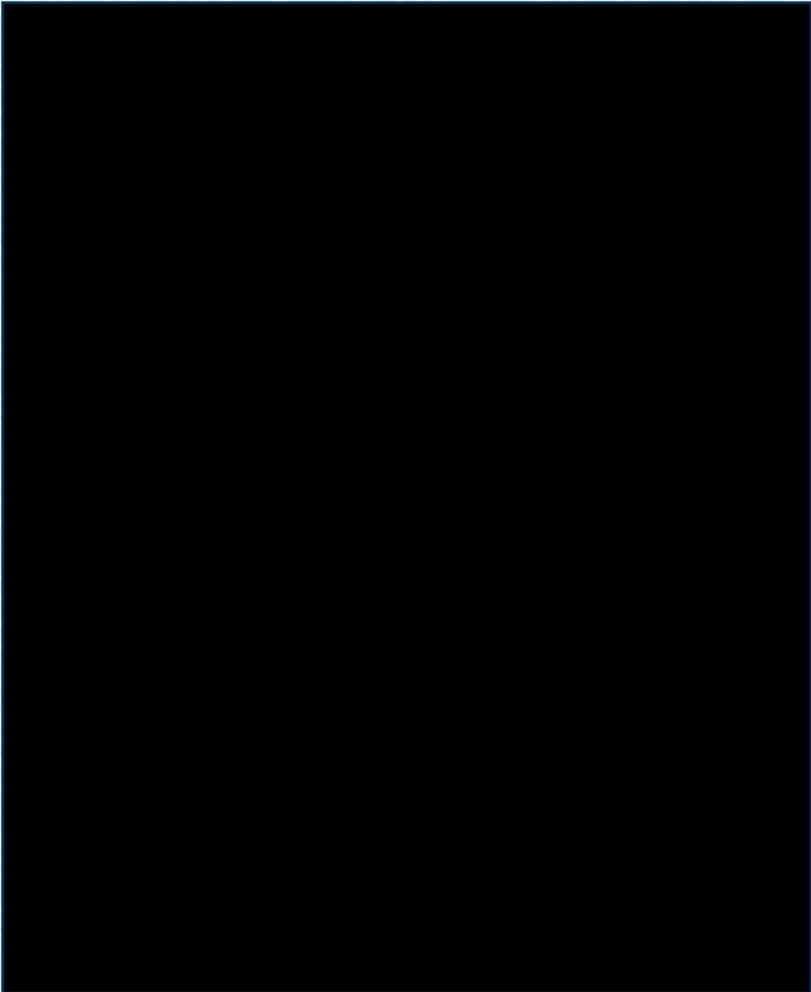
Ça veut dire quoi, « le silence » ?

---

#Le « silence  
visuel » = le  
noire – absence  
totale de  
lumière.

Ça veut dire quoi, « le silence » ?

---



# Absence totale  
du son – est-  
elle possible ?

Ça veut dire quoi, « le silence » ?

Absence **totale**  
du son – est-  
elle possible ?

# Absence totale  
du son – est-  
elle possible ?

Quel est le son  
de rien du tout ?

# Nettoyage de l'oreille

---

Écoutez le silence pendant  
3 minutes. Écrivez tout ce  
que vous entendez.

Qu'est-ce que vous entendez pendant ces trois minutes ?



# Lors d'une visite dans une chambre « sourde »...

---

...le compositeur John Cage a remarqué deux sons qui étaient toujours présents:

- Une sorte de ruissellement  
**Sa circulation sanguine**
- Une note aiguë continue  
**Son système nerveux**

**Ce qui  
veut dire...**

Lors d'une visite dans une chambre « sourde »...

---

Lorsque nous sommes en vie, le silence absolu est impossible !!!

# Une définition alternative du silence

---

Tous les sons non-  
intentionnels dans  
l'environnement sonore